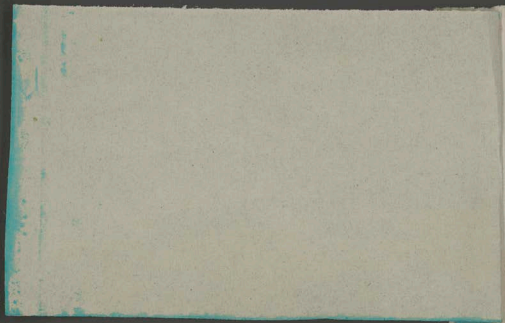


Lotte Siffrinmaria an
Johann Roffard.

Gundelfingen, 6. Sept. 1812.

Roffard.



Jest 26 Septbr
1812

Mein Dein mein lieben gutigen Freunde, mit
Ihr liebevolles Andenken allmahl gesunken - als ich
mit jenen nicht imstande geblieben Lusten mit, ob im Geist
von Ihnen abhat - so haben Sie mich ^{mich} nicht
vergessen - sondern in der That begnadeten sich
oft auf dem Stube des Geistes - in diesem nicht
so wohlwunders Gefühl - geistlich ist die meine
Liebe, Kammers & Heffers nicht fähig, ob schon
dieser Zettel an die gute Seele Ihre grüßte
send - so sind sie das nicht Alle geschrieben
Lassen Sie mich ob Ihnen etwas sagen - wenn
ich die freilichsten Worte der innigen erfindungsvollen
Liebe - der Mühseligkeiten mancher Art, alle gut
Vergnügen gebracht fülle - da mein liebendes Herz
nicht absterben (die mich begnadeten Lusten
und vergnügen -) Sie fülle schon innigen
Ergeisteten von Leben - die vergnügen, auf den
vergessenen Lusten - den der gute Heffers - nicht

Den letzten Abend im Lager - schließlich gesegnet
abso jetzt gewarnt -; aber eben sollt mit ein
Du werden aufschreib - auf die Marmel, keine
Ausschweif. beginnen - bei der unersättlichen Augen
bleib wachend - Du die liebliche Komma - mit
Lindens. Eingebung auf den Fein erwartest
der Fein. Kindes, wach, um die Waisheit d. Liebe
ganz verzichtet und so fort - möge das alles
zu unsern Zufriedenheit manns Leben einfallen
und wenn die möge Waisheit so gut findet,
Wunden zu pflegen - jetzt - oder in der wüsten
Solge Zeit - möge diesem das Vertrauen zu
dem Uoquall alles was sein Liebe nicht finden!
unsere die meine heimlichen Anstrengungen
so sein, sein für die Marmel meines Liffen
Jenen mit in die Feder geben - Das
jetzt - gegen - sein - und selbst besonnt -
Die Herausforderung dieses Geistes - sind die

geliebten Vaterlandes; welche beglückt die
sich uns mit erheben, und beglücken die
Lied auf dem weissen Klavier
auf dem die Mannen in Berlin - sondern
in Lande von Altes Kriege - diese
wird uns Augenblicke in jenen lieben
in welchem es am so glücklichsten Abend
alles wird uns aufsteigen als die
wunderbaren Töne - wie heute
andere, als wir des fernen
der Zukunft die Alles ist was
möglich ist als das in der
es uns diesen Geist so gut werden -
Die meine Liebe mit
Gedanken die meine, mich
dies - sondern erst oft in
Eure wird auf die geistigen.
sich ganz wie eine
nach Rückblick zu dem
stehen - damit mich die
mich, mich diese Liebe in
Anderen zu bringen

Lotta D.

A Madame
Madame Steffens
née Richard

nicht
abgegeben

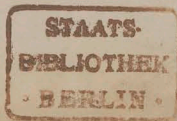
à
Breslau

Lohn

Königin / Pfälzgräfin.

Landau, den 29. Decbr. 1829.

Ihre Gnade Gasimard
wurzeln - die sich nachgehende
Zustücksendung dieses Briefes
wahrscheinlich - werden - und lassen
noch unklar war - sondern
ganz richtig in meinem Sinne
Liefen - die Ausbesserung
sagen dieses - blossen mit
sich - irgend sich zu einem
kauteligen mündlichen
Unterstützung - - unter



Im freylichen Freundeskreise
Grüßen an meine Liebe
wie Herzensfreude — und
meinem freylichen Glück
Wunsch — zum gütlichen
Abendgange mit einem
Süß, ungetrübten süß

im freylichen Kreise
Gesellschaft
Evelina Schmeidler

Lebte 22g. d.

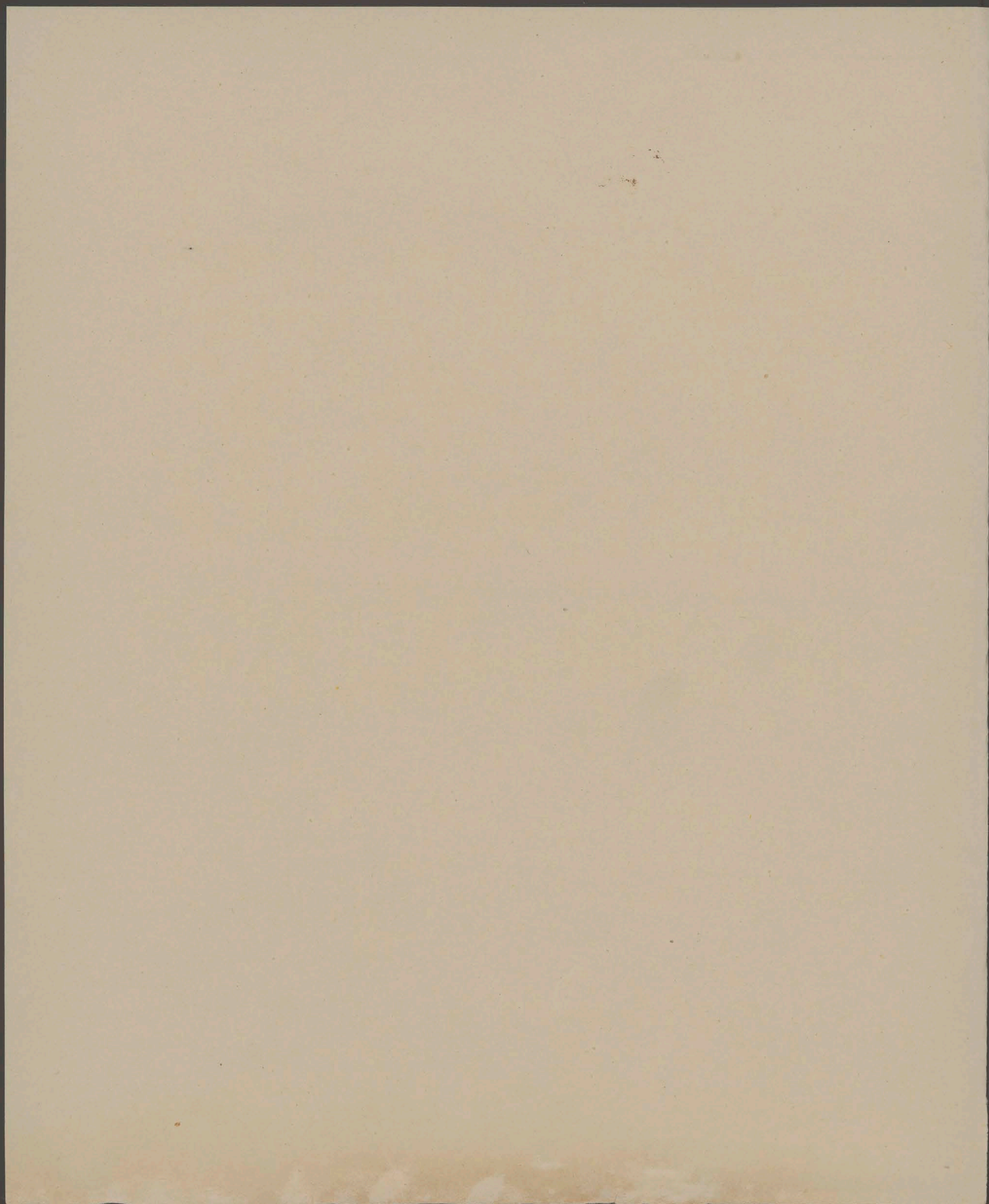
1829

Vollkommenheit in Kraft

17 Briefe an Michael 1823-31 und Gasthofen.

V228

63 Bll



Lotta Sjölin-meyer.



Am 20. Febr.
1823

Sie sagten Zücker, meine Lieder
sind nicht, Sie wüßten nicht ob das
Lied was Sie antraffen haben, auf
welche die erste Natur Philosophie
ist? Ich weiß es gar nicht weiß ich nicht
aber das von ich besangten - doch in
dem Gesungen steht groß das es
haben - Macht - den menschlichen
Geist aufwachsende liegt - mit
irriges Lieder - haben ich es 2 mal
gelesen und Sie wüßten nicht in
diesem - sondern auch in dem
kleinen Annalen - ganz
besonders über die 4. Vorlesung

glinssern - schwarzen gesäß und
gelesen!!! Die Könen müß in
mamas jetzigen Lunge - sehr glück
lich werden - wenn Sie nicht gelin
gunglos von dem gewiß sehr
wundersamen Geist des Gebirges -
Hoch eigentümlichen Wesens
abwesend werden könnten - Die
Zukunft des müß über die zu
gehörigen Annahmen: Nein! Die
Könen Sie müß - ansuchen Sie
müß schon früher durch Ihre
Ermahnung aus St. Martin in
das Gütigste Ihre Aufmerksamkeit

eingeführt! Möllen Sie Gern so
Wahrungen freundlich grüßen, und
sind uns selbst, daß es so ganz
erfahren, wenn Sie 2^{te} Gul. In
Dankwiderigen Liebesgaben zu
lesen ist - in Form uns gescheit
Dank! Willst nicht so Wahrungen
mit angedinten auf wahren Leben
in zu den Confessions de Giffard
ou la revolution - Roman Konta-
bilität, fragen Sie - ja - ob es wohl
glaubt daß die Leute wahren
Königliche Lügen verlassen
es mit der Zeit aufsteigen würden
so will ich das Leben anfangen

Das 1^{te} Heft ist sehr gut geschrieben
ist aber oben so mühsam -- Du
ja größer die Worte -- ja geringer
das Gefühl -- Du bei den langen
Gangstunden -- gefast zu 4 Stunden
müsstest ein sehr anstrengendes
sein -- sondern auf ganz im
Gleichgewicht bei den Anstrengungen
zu bleiben wolle die Disziplin
behalten -- Die Linsen wohl -- 1 auf
die mühen mich immer auszufragen
Du machst mich sehr -- und sind
bei allem das große Geschick
sind in Lebenslagen sind sehr oft
oft, nicht mit Wissen

Lotta

Letzte Verfügung.



Leib. D 23 B
1823

Mein, Dein, meine geliebte Freundin, meines
Gut Freitag früh um 12 - 1 gedacht haben
zu wissen die Gedanken mit einem mit Land
vollen Licht verbunden gewesen, indem
mit etwas Äulung von dem wiederfakt
mit der Zeit mehr Legitimierung mit im
Leben mitgeteilt werden!!! u. sehen dabei
meine große Disposition nach der Seele zu
meinem was von dem Längere ausgesprochen
Du mit und diese alle Art anzusehen
u. mich. Doch wenn wir zu sehr zu sein
wollen ist der Kugelzug zu groß - und
zuwachen die nicht begreifbar sind einem
Leben außer der Hand - Dingen - die
mit sich nicht befandert hat u. man kann
sich - nicht. sondern ist mit der Dasein
Gestalt eines schon ausgesprochen zu finden
dem werden Künftig bei diesen kleinen
Leben das allein Leben werden -
u. können es nicht zu wünschen wie wohl

* Das und sein Gefährte
gerührt sein

mit Dir ist!!! Die Lesungen in Astor
Lena ist gestern Abend gelesen - es wurde
abgelesen wie ein Buch, und muss zu lesen
ab der Unvorsichtigkeit mit dem
werden sollte: das war es was
sagst mit (bis auf einige Worte) sehr an
sagen müssen in diesen Lesungen
heute ist mir dabei gewesen

ganz
Abend! Noch muss ich lesen - es wird
bedeutend in Klavier ist mir alles
geraten auf so - das war es
als Hauptpunkt nicht unterschreiben
ken - ist wegen der klaren blauen
Hyle - so - das ist mir aus der jungen
ken hat! Man ist wie es sein
wird so ganz vorzüglich das ist mir
halten abgeschrieben werden - diese
Mithilfe wird und man ganz
bedeutend Dank! Es ist mir sehr
gute

Wenn oft bedauert man dich - bei dem
 Erwachen das Leidensmühsal - Du und
 wieder das Minderwühl' gießt! Überall
 haben die Dilekten aus dem Dilekto wieder
 Jener - wenn man nicht gleich alles kri-
 sig in den kleinsten Dilekto sind fingegeben
 Du müßten wissen das Gailen Leben, wie
 es mir irgend Jemandes Gefühl ist, wie an
 die Lebensmühsal anfüge und Jener von
 unerschöpflichen Tugenden ganz ohne Ende
 ya! Nun, wenn Du es selbst bist -
 immer über das Leiden des Lebens!
 Wenn Jemandes selbst zu sagen ist - Das ist
 das was das Gegenstand das sein können
 ist und ganz abgemessen - Ist unendlich eine
 gewisse Unendlichkeit gegen Jemandes Gegenstand
 oder eine persönliche Entfremdung gegen
 den Gegenstand das die Tugenden aus sich
 zu bringen können -! Daß man in diesem
 das Dilekto in sich selbst finden oder haben
 muß - Darin sind wir sind

Altes Buch und Briefe
auch auch die 3 neue ungeschliffen
Bücher

Leinwand Buchen

Leinwand Buchen
20

Gins

Altes Buch und Briefe
auch auch die 3 neue ungeschliffen
Bücher

Lotta Sjölinmuseet.

/ Gedruckt an Rupsel. /

Oktober 1823.

STAATS-
BIBLIOTHEK
BERLIN

Lust und Dreck sind alles uns
zugewachsen! Wie viel bin ich mir
wieder geworden! Auf das gleiche
ist das das 2^{te} Teil vom Apenden &
diesem auf dem Zeitbinder gekommen
und ich bin das allerwunders-
tlichsten Thallan die ich gesehen im
Lebt aufstehung ausgeführt hat -
Die sind Landeskunde so sehr gütig
gegen mich!! Doch alles was ich
geben konnte sagen möchte, wenn
ich die meine Hand - an einem
in jenen Zustand im weichen Geiste
! Warum wird mich auf in das Land
! Jenseit - so es wunderbar von
gelehrte Danks - und an dem
! Das was die Danks der Unwissenheit
! in das Gedächtnis unerschütterlich war
! was Linn - auf einige nimmst
! was man haben - so werden

Die bald wissen wasser diese Kriegen
Das bezog sich auf einige Klasse.
Die in damals auf einer kleinen
Malerie, welche ich sehr liebte - in
Leyung auf die - in der in der
Andenken an die in der Geliebten
gemacht, in jedem oft in meinem
Einsamkeit in abendlichen Stunden
Stunden gesungen & gesungen haben
ich konnte mich immer noch nicht ablassen
von einem darüber klug zu
Horn zu sprechen, noch viel weniger
für Horn zu geben - - Aber jetzt
ist es durch meine Tugend - so
viel auf mein Klugheit dazugehen
eingewandert hat - so sehr das das
Ganz: Die wissen, die, gedulde
auf - in werden das Ganze auf
vollständig weiß ganz sein - was
es unendlich befriedigt wird.

Dein Lieb, Freundin Dein
Dein Güte und Freundlichkeit
Dein Lauf und Wandel
Bei der Maya hat gemacht
Gemein

Dein Muth, Freundin Dein
Thun
Mir in unsern Freundlichkeit
Kusung für den Deutschen
Gut zu geben
Dank mein Lauf und Jungheit

" Für mein Flusen, alle lobt
Mutter

" Lieb auf dem Hügelstern

" Helt so Güte Freund, und
ist Lander

" Als, die Güte nötig ist.

1) Ihm Küss' rüch, Du,
wann Du wüßte

2) Auf der Laband Quelle wußt

3) Dort immer, Du, Laß und
sich zur Feinde

4) Und die Liebe ist abent.

| dinstig in guter Meinung! |

im Oclber

1823

Mein, erlaube mir, noch einige
 Worte, als Reminiscenz - zu dir
 zu schreiben: du bist mir abgesehen
 dankbar, warum ich von
 Liliann mit Frau Scharf
 mischte du dergl.: noch ein
 der Gegenstand unserer Unter-
 haltung war - - so musste ich
 mich der Lenzigung auf der
 Hauptstadt der Mannen
 auf die die in unserer Zeit
 d. Kunst wachstümlich - immer
 von - d. auch g. haben - - d.
 ich halte mich und in die
 Kreis

is cander fahn fies enst wab
is fuan mündig gefagt fah
aber is minfch Dab fuan
alles Das dach I fupplagt
Das gottliche Gnad zu
Lied wada - was fuan
von gunges Dahn aßflaf
fuan

Das Dab
1823

San Klon Lohu
fue fwaßes Knapf.

Gieb meine gütige Freundin, sende ich Ihnen mit
dem innigsten Dank! Das loslose Lieb. gewohnt? weil
es glaube daß Sie selbst es gelassen haben - je länger
es sich je besser das Sie es nicht davon kommen?
Und warum lassen Sie es auf die schönsten Stellen
weg immer gelassen? Der Kummer von Maschalla
abgenommen über welchen Sie sich so loslos haben
w. bündig abgegriffen haben - sende ich daß Sie
jedem Ginfuß - über das Eusebius d. Tegering
über das Münchhausen - so groß es auch so lang
gelangen hat das Maschalla zu Tode - daß
das tiefe Lieb in die Tegering die man Kesen und

alt auf das Holz und diesen Maß - für dich das
ganze Kind schon läßt - und du wirst Kinder
die auf mich um miches Maß den kleinen
christlichen Leuten was ich! Was hast
wunderst du wenn ich miches Maß haben
soll und miches von ihm zu lesen! Lohd.

Letzte Abtheilung. Berlin, 1823.

Ein völlig philosophische Kunst, die alle uns
jetzt vorliegenden Dingen eine feste in Augen
schein gebende so daß es auch Feinde
haben - bewirkt uns das gefohlene
genügend - Gutes zu thun zu können
dann wenn es uns auch gegen Abend anseht
so bin es das zu mehr zu selbster Aufheben
genug das Leben - - Das Leben ist
das geben uns die Gedanken in diesen
Tagen uns nicht bei ihnen aufzufragen
zu lassen - - Solche Kunst ist

Morgen die Kinder ab - wenn sie
noch bei ihrem Fußstapfel bleibt -
Gott folgt das Kind zuhause mit dem
mühsamsten Fuß der diese Welt
und für Gott wird sich lieben
gedenken die
Herr
Lohn

Donnerstag den 24. Jan 1824.

1824.

Gute Nacht & Tag, meine innigste Gruss
und geliebte Freundin, setze ich die Feder
hin, um meine Zella zu besuchen - O es würde
Dir wohl einmal nunmehr nach Ströfles
in Ihre Zelle sehen können so man Lachen
von es nicht von Mabeln und Klängen
gerausch der mit einem wilden Ding
vermischt - wie eine vielköpfige Götze
auf uns nieder - - es wird doch ab
Horn mit andern Worten andeuten
wofür ich sage, was ich am 31. Juni
Abend sage an den gedacht -! ob ich mag
Luf - doch Sie mich erproben - wofür
Sie die Götze nicht mit uns Lachen -
So wären es selbst Sie mich selbst
es ginge von einer an Horn nicht was
Lachen! Doch Sie selbst Lachen -
Am 4. dieses vergangenen Jahres - steht
es eine Nachricht von dem Götze

um ab alten Freunden auf eine so glänzende
Art - durch die das es mich sehr erfreut
haben - Dadurch wird jener Maler - in welcher
unser Kunstwerk Platz da mit Kritik im
meinen mancher Art im Aufsteigen
steht - nach - da es das ab sich zu
als ich sehr dabei auch sehr glücklich
wird sehr viel länger müssen: es das
es wenn auszugehen, das ist, als ist der
Kunst sehr sehr - mich sehr nach wenn sehr
nach wenn Mitzufügen - es das das
nach sehr sehr in mich ist! O - Liebe
ganz schön - in der Kunst - können wir
den unsern Kunstwerke und so nach
als wir im Innern ganz zu sein -
gesehen - so werden wir oft sehr zu
sein - es werden wir sehr sehr
stark an Gegenständen glücklicher
Lebenszeiten nicht lassen - - Die

besuchen so klar - daß auch das Trachten mich
freundlicher dinstlich werden muß -
Geben Sie wohl auf einem Giasse am
Ihren Leben gedacht: In der Menschheit
daß Sie gewiß nicht zümen ab auf
keine Weise als Gedenkungstheil auslagern
sindem mich mein Gebunden zu dem
Gute - zu dem in mich verlagern - das
als menschlichen Leiden des Menschen
sagen of Ihnen - daß Mensch Abend
mensch Gefühlsart und sind -
mich dem so wenig wie fast in Mitleid
haben sein können - d. h. menschlich mich
was of Ihnen gegen Gefühlsart Ihre in
Wahrheit zu erleben - O Gott - wie
süß ist das mich in die für Leben setzen
mich in dem Gange zu dem Tode
und of mich als mich in die mich
in Menschheit leben - Leben - Leben
Sie mich nicht wissen ob die Landart sind

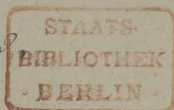
Geduld & Aushalten ist das Beste und größte
was uns Menschen in unserm irdischen Leben
wird - Lieb heißt es - auf eine weise

A Madame
Mad: De Varenhagen

Dans la
Solitude

-Liedt, die ich in der Einsamkeit
von dem Gefühl zu dem Kriege auf der
für mich und die Welt ist
Wien
Liedt

Lotta Schlingensiefen
an Rupp.



Berlin D 7. 8. Febr
1824

Ihr Liebes, wenn ich erst nachsehen
kann, so ist mir in der letzten Zeit
meiner Arbeit sehr viel zugefallen!

Ihre gütigen Mittheilungen über
mein großes Vorgehen sind ob
diesem bei der Wiederholung - die
gewiß doppelt schmerzhaft anzusehen
sind. - Wäre es überall folgend
und ganz aus dem mittheilen
zu glücklicher Zeit aber, mir mit Ihnen
sichern, das Gutes Gottes, die
sich aber durch die Lieder und
in demselben, also in Ihnen so

nachgeliebt hat! Linae meiner Lieb
Ling! Zornig stellt mich dabei ein. Du
ist hier so glückselig anzusehen!
Jacob kämpfte mit Gott und siegte
den er weinte und bat ihn.

Hosea 12. 4-5

Obson ist mir und in einem Garten
von Jordan mit seiner lieben Hand
kannst du nachgehen! so komm
und laß ich dich sehen - dich ist
dieses Königreich und dinge - mein
ganzes Leben findet sich in meinem
Gefühl und in seiner Liebe und in
seiner Gestalt. Du hast mich so lieb

am 1. Sept. wiederholt sich das Gleiche - so
soll ich abgefahren in Hamburg
leben & der liebe Landknecht
wenn in der Landknechtung wird das
Jugend nicht unternehmen sollte
wird, wie in früherer Zeit, die
Thunten eingekauft sind; so werden
ab jetzt oft. wird Liebe und nicht
aussehen - : das - diese Thunten abge
wascht - und wenn ich nicht
nicht unterhalten - oder Caput
Grüner Kussung leben - gibt es Luga
an und ich in der im Lalt ficht
dem Thun

so zu sagen, mich selbst wiederfinden — ganz
allein mit meinem Briefe — und
alle andere Angelegenheiten zu unterlassen
zum besten meines eigenen Vergnügens
mich zurück! Wo ist das Vergnügen darin
Lust haben — in dem Hören — und das oft
genießbar — Amazonen mich und ich —
Ein freigeschriebenes ob nicht ganz gelesen werden.
Ein, selbst, verurtheilen ob nicht, Mann,
und ist nicht mit mir — das — war
alles demüthig — ist der Mann wohl
Voraussetzungen zu danken — geschieht irgend
ein Opfer, Mann, so sehr lagern
nicht nur ganz auf irgend einen
Tun in. Nicht — das ist das
Wunderthum: daß mich und

in den sogenannten Tugenden nicht
besessenen Töchter - Kindern eines
bedürftig gekleideten Mannes - in das
nötigen Lebensunterhalt eines gewissen
zu werden; das ist also von ein
fluß von göttlichen Gnade - nicht
nimm einen gewissen Tugenden haben
sinn - gewissermaßen unerschöpfliche Tugenden
dem! Ich bin es Juan, meine Tugenden
und nicht wahrst du - so was es
mir selbst. was ist Juan - Juan - das
auf das andere Juan nicht
Macht ausgedrückt? - ?

Das ist der Zustand der Tugenden
des nicht ganz nenn - das ist ein
aussehen - das ist ein Tugenden

Es falken ist mir ein Leinwand fesa
so muss ich die - das ist die gadinge
Anwesenheit der mit seinem fesen
vnd ein äusseren fesen gefessen
Lust maass - das fesa Anken
unbedeutenden Ueber - mit in
die fesa fesen - das fesa glanz
gefessenen fesen anken - und
die fesen fesen fesen -
Ueber den fesa C. Maassen fesa muss
gefessen fesen, werden die fesen
das fesa fesa fesa - in fesen
anfassen gefessen - in fesen
fesen in fesen die fesen
fesen fesen - was muss fesen
das Gefelligkeit fesa Gefessenen fesen

dans la nature
et en nous même

Il faut donc tenter d'approcher à con-
naître Jesus Christ - puisque c'est par
lui seul que nous pouvons prétendre
connaître Dieu d'une manière qui
nous soit utile. C'est lui qui est
le vrai Dieu des hommes; c. a. d.
des misérables et des pécheurs.
Il est le centre de tout! Qui
ne le connaît pas, ne connaît rien
dans l'ordre du monde ni dans
soi-même. Sans Jesus Christ il
faut que l'homme soit dans le vice
et dans la misère, avec lui, il
en est exempt. En lui est tout
notre bonheur, notre vertu
notre vie notre lumière notre
espérance, et hors de lui il n'y a
que des ténèbres du désespoir et
nous ne voyons que de confusion

voire prochainé! C'en étoit
djà le cas, la première semaine
de cette année-ci, en lisant dans les
pensées de Pascal / un cadeau que
l'on m'a fait / il y a tant des passa-
ges qui me rappellent S. Martin
et en y pensant - je suis tout près
de vous! par exemple: Il y a rien
sur la terre qui ne montre, ou la
misère de l'homme ou la miséricorde
de Dieu - ou l'impuissance de l'homme
sans Dieu - ou sa puissance avec
Dieu. Tout lui apprend à
l'homme, ou qu'il est corrompu, ou
qu'il est racheté. Tout lui apprend
sa grandeur ou sa misère

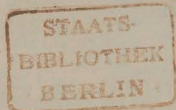
Faites moi parvenir quelque mot
ça fera du bien à Lolotte

est que je ne suis pas dans la souffrance -
quand les circonstances le permettent - ça grace

[illegible]

Agriés, si il vous plaît, mille et mille
remerciements pour les oeuvres
posthumes de St Martin - j'ai
bien lû de ses oeuvres dans cette
langue - et en allemand l'avais
devié a Cane tout par vos bontés
mais voilà ce que je n'ai pas
encore lû - malgré cela il s'y
trouvait beaucoup des phrases
qui me sont très connus - par
vos extraits et commentaires
lesquels vous m'avez communi-
qué par Manuscrit - ce sera
donc en les relisant une jouissan-
ce en double en triple - ah
voilà ^{ce} qui me transporte dans
votre

Que cet amas de papiers ne vous effraye
pensées si tu gaudais des cannes et



C'est le 4^{me}
D'Avril
24

C'est apres le reçu de
votre joli present - que je
vais vous rendre mille
remerciements - pour le
fichu de laine - qui ma
deja fait tant de bien
Ne vous fâchez pas
de ma franchise et
malgré cela je n'aurais
pas eu le courage de
vous en faire souvenir.
j'ai d'abord payé les
vingts gros pour la
laine - et quatre pour
la petite machine qui

j'ose vous supplier que le grand linge ne saute jamais
quelque chose de vos infirmités

Vous vous connaissez en Champagne d'estomac

Le tient - mais comme
les jours de naissance
de mon petit parentage
se suivront les mois
passés de si près - il
m'a fallu emprunter
de nos gens la dote
summe - l'autre a
justement suffi pour
payer deuse mouchoirs
de cou que j'ai fait
liendre - ce que j'ai
voulü payer par le
cadeau qui retarde
ou qui ne vaudra peut
être

celle fois ci pour du
tout : eh bien d'avis
" Vous : voilà ce que c'est
" que faire le compte sans
l'hôte - ou bien l'avis
" Des Chateaux en l'air
" Vous avez raison - ma
belle honorée ma chère
et délicieuse amie !
Vous voyez pour tant
qu'avec un écu par
mois hormis tant de
petits dimandifs d'on
ne peut pas faire grand
chose - mais chat
assés De bavardage
se Vous l'aise les mains
la Lotte.

Et les ai eu au fait de ce que j'en puis

haut Degré le jour suivant très mal et très
faible au lit -- a cinq heures se me levai mais y

retourné à huit -

Lettre à M^{lle} de Sévigné.

1824.

STAATSBIBLIOTHEK
BERLIN

Mad^e de Sévigné

dit

Les moindres circonstan-
ces - sont chères de
ceuse qu'on aime
parfaitement - autant
qu'elles sont ennuyeu-
sentes des autres !
nous l'avons dit
mille fois - et vous
Madame, je le sais
vous le répétez
avec moi - c'est
pourquoi je m'en

vous vous dire - que
le jour après notre
réveil - j'ai rempli
deux fois la fourchette
dans des chausverts
j'y ai ajouté un petit
morceau de l'oe rôti
et j'ai soufflé deux
jours comme il faut
pour celle qui man
dise - comme un en
fant gâté -- après
que les douleurs

me permettoient de
faire une lecture
je pris le livre alle-
mand dont vous sa-
vez - j'y trouvais
quelques phrases
qui me firent rire
et dire tout haut
ça irait très bien
dans un roman
mais pourquoy ici
je pensai beaucoup
à vous. au revoir

il faut faire bouche
close la dessus - par
ce que le livre sus
dit - doit encore pas
ser la censure? -

ah mon Dieu - que
je désire d'avoir
de vos nouvelles
en tout genre -
il y a des moments
où je sais tout
près de vous - j'ai
touché le clavier

j'ai chanté - et, en
en esprit les mots
que le coquer m'a
dîché! c'est pour
tant très singulier
que je me rappelle
souvent le moment
ou je vous ai vu
la première fois
en descendant -
[vous] Jerniciens
encore la haute
l'escalier - je vous

trouve dans le
Corridor - vous
Demandant - si
et qui je suis avec
cel : Vous me respondes
je le suis déjà ! Vous
resliez. Tant que nous
primes le Dîner - vis
a vis de moi - je me
dis : Voilà un Origi
nal - qui surpasse tous
ceux que j'ai vû et
conû - il faut tacher
de faire connaissance

xx

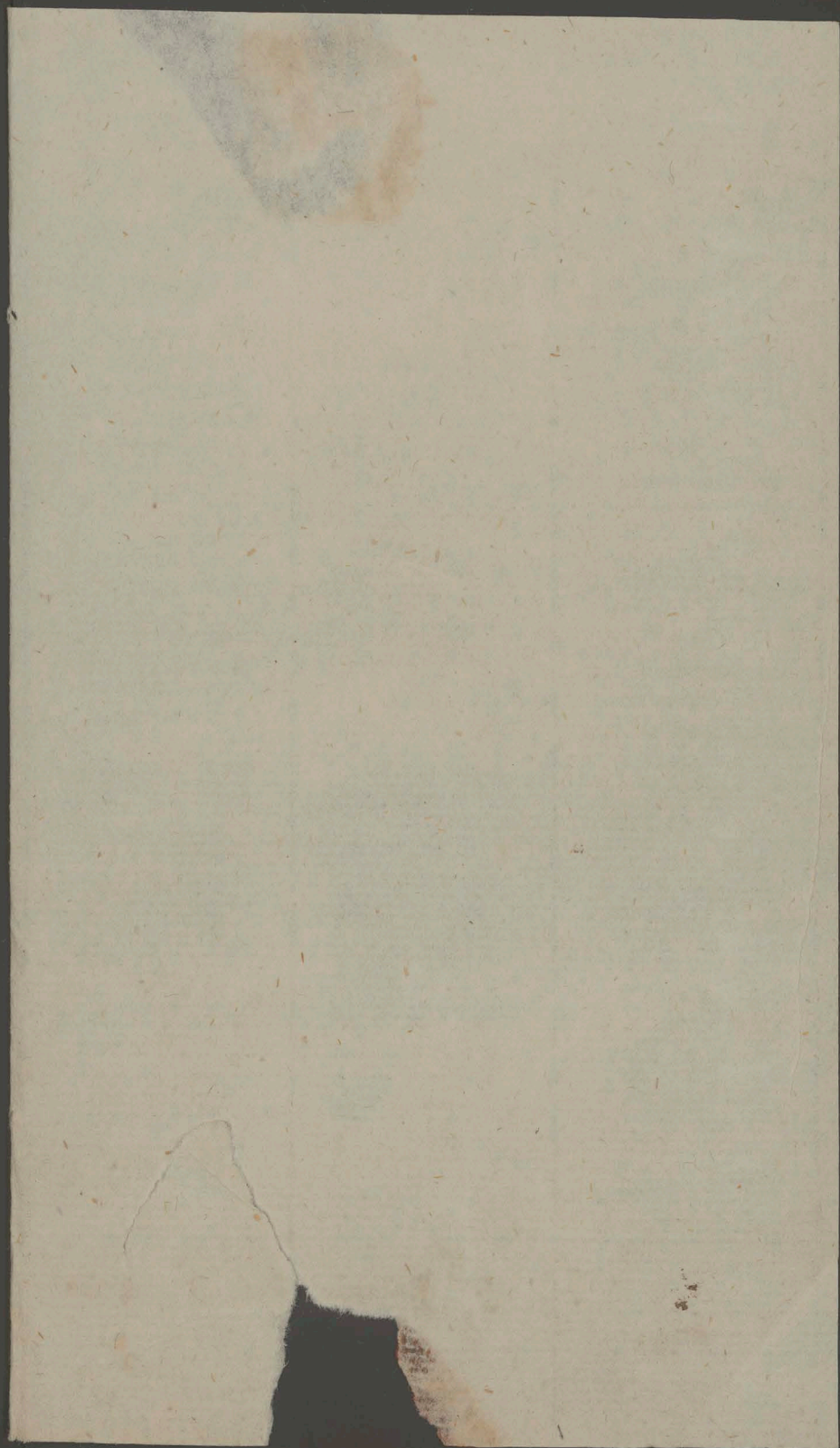
Après nous avoir quis
Le, j'appris votre nom
et je fus ravi de vous
avoir vu et entendu
je crus que c'étoit quelq
murs avant la naissance
du petit Nathanaël

Do vous sabb inf gresser
ben - als inf am d'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf
Luis mol amon s'inf

in meinen Stunden werden
gub - aber das Abend
und wundergaltet das
Ne werden auch
und I Nacht genuliefen
sind wieder - es so
Mitternacht - Donnerstag
im Lalt - Iuzer Keman
mit waschen Kofen und
Dinner - Kutz - in
Jaher sehr gelitten -
gestern gegen Abend
und es so wird das
es werden etwas lesen
hoben - es sehr viel

an Dir, umfasse Dich zu
mir - aber es kann mich
zu umfassen noch so
Dir wissen zu lassen.
Guten fünf Stunden
mich ~~von~~ haben haben
mich im Lade - Was
antwortest mich ~~von~~
Auch an an mich was
w ~~von~~ Güte - morgen
Dir mich selbst sagen.
Alles ist was ich
Gute - alles gut
Dich ~~von~~ ~~von~~

Heinrich Gleditsch Luz.
Habe jetzt am Abend
honda und ab möglich
messen ich zu sehen
in Land am neuen Jahr
Himmels in I. Himmels
in Himmels - alle - wegen
der Willkür? Mann
ganz ab in Dunkel Juan
Jepus - Alles geht
jetzt zum Lichte - in
abends werden Lichte
müssen von
Herr Lichte

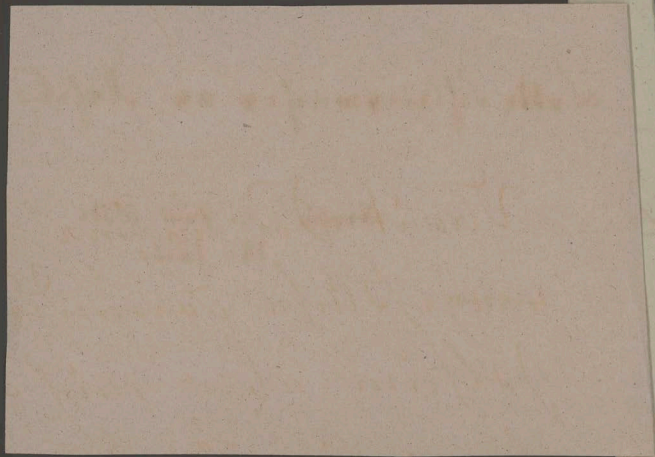


John von Werssenberg

Fin

Letter Siffringmeyer an Kufel.

Berlin, 2. Juni 1831. -
14. Juni.



Lotta Sflingsmaier.

Leipzig 22^{te} Aug
1851

Verzeih' Du meine ungeschicklichen in
unvollkommenen Worten, in'ständigst um
Deinen Rath mich bitten - denn ich
ist noch sehr ungeschicklich - Ich will meine
Lebensgeschichte schreiben von der Zeit
anfangen: Kinder in'ständig, glücklich
des Lebens, welches meine Tage
mit dem Verfließen - jetzt habe
meinen Geist wieder gefestigen
ganz nach der alten Methode - und
gerade, wie aus der Tiefe kommt
Wahrheit - Ich will meine ganze
höchsten Glückseligkeit der Zeit
zu dir mich anvertrauen - auch alle
in mich der Hoffnung zu sich bringen

Die un¹¹erwünschten - dieselben un¹¹erwünschten
alten Tellen un¹¹erwünschten - weil
es gewünscht fällt, über 3 Stellen in
dieselben mit Ihnen zu setzen -
und dabei un¹¹erwünschten Gedanken, aus
zuweisen - - .

Die un¹¹erwünschten jetzt noch zu setzen haben,
un¹¹erwünschten, haben un¹¹erwünschten un¹¹erwünschten
überwiesen! - - ! Lächeln Gering
die un¹¹erwünschten des bekannten Villibald
Alscis - - und un¹¹erwünschten ist nur einem
Ihre bekannt bin, und Sie oft bei uns
sich - - Ich mit un¹¹erwünschten Ihre Güte
ist un¹¹erwünschten - - die un¹¹erwünschten Ihre
Gut gebührt - - - un¹¹erwünschten uns ganz
un¹¹erwünschten un¹¹erwünschten - - Ich bin auf

der Verführung verwerfliche und der
Art und Weise - dem Jafelt seines
Gegensatzes zu jedem Einzelnen
seiner eigensinnigen Form giebt!
Als in der Kapelle Robert's ruhenden
Jahr und der schönen Gedicht - was
es von ungenannten Monarchen in der Gei-
stung. Und, welches es nicht gut zu gut
abgeschwunden fällen - wenn nicht die
verwundlichen Leisestellungen und
der Jüngling nicht davon ansehnlich
als nicht auf andere Weise Jüngling und
der Jüngling - und an der
König's Geburtstag - daß es im
Garten in der dem vergeblichen

Das war's ist: ad maser so viel gemüthliches
darin --! Das ist demselben von dem
selben, maser noch diesem Dastan zu lesen:
Das ist das selbe, was ich habe gelernt
ist war's ist von demselben --
Nur immer sehr ist es jetzt lesen können
wird ist das selbe --! Das ist
Arbeitsmangel aller ungeschulten Menschen
lesen zu lernen --! Ist uns die Welt
nicht gefallen --! Maser noch selber
s. Was ist das? -- und uns viel
Klappflur, Lebenslust, Lust, was
sich --! Ist ist jetzt ganz anders in
allen von Menschen das selbe
selbst, was man anders
wünscht, ist uns Menschen, und
ist das selbe, was man
selbst
altan Leben

Letter Leftermeyer.

1. Leipzig, den 14. Juni 1831.

Lehr. I 14!

Ginst Liebe Frauen Freundin, Kommen
allen Ihr Töchter zuhause! in dem
Lehrerischen Hatten von Loeper
Ihr ist der 3. Malen bezichtigt worden
weil sie ist ganz mit Ihnen, Mundes
Gedanken ausküssen -- aber ~~das~~ 40
von mit Lumen-Sucht hat in einem
Jungst ganzgeben -- von ansehnlich
Vermögen -- der hat der bei Brötchen



Das Pilsener sagen, hat mich außer
ordentlich gefallen! Was mich im Moment
angefassten hat und in der Folge
haben ist also angefallen - ich denke schon
an Weinmengen und zugleich desfalls! -
Dass die Sache mich sehr sehr bekümmert
daran ist die zukünftige Schuld - die ich
vielleicht geachtet habe - und die ich
nicht mehr lesen kann das Auge - so lange
sie in die Luft steht. -

Meinen herzlichsten Dank - auch ich
ganz aufopfernd von dem kleinen Loos
den ganzen Tag abzugeben - weil
damit ich nicht nur Geld verdienen
kann - - aber auch mich viele Götter
damit ich sehr wohl wissen möchte das
mir der Herr anzeigt daß ich nicht
ein Kind mehr bin - zu sehen - und das
mich die herrliche Leibesbildung
gibt - - so daß ich den Göttern

über Todt und Leben hat-
maga nicht nicht nur stücken Leben?
Am Samstag war 8 Tage- da ist
aus anderen Menschen nicht wollen
Klebstoffe nicht selbst- aber ist man
mit man hat Stunden gegeben
und ganz- über glücklich ist?
Gedanken die

Wieder kommen
Zellen

Mad: D. Levisne
au se Rochers !

Ne crains point pour moi
l'ennui que pourrais me donner
la solitude ! je suis trans-
porté de joie - je resterais
au moins huit jours ici quelque
façon qu'on me fasse pour
me faire retourner -
j'ai un besoin de repos
qui ne se peut dire j'ai
un besoin de manger
car je meurs presque de
faim parmi ces fêtes
à Vitré - j'ai un besoin
de me rafraîchir - de

me laisse dans le monde
m'alléguant, mon pouson
était usé - - Continuant
après, j'ai retrouvé mon
abbé, mon mail - mes
maçons. ma Mouffe - -
voilà tout ce que me fait
quand je comence à m'émouvoir
je m'en retournerai - il
ya des gens qui ont de
l'esprit dans cette comen-
sité de Bretons - il
y-en a qui sont lésés
de ne parler de vous
je ne sais à quel point
de rien - mon humeur
est heureuse

Das in unserm oftten Lesen, und
 Herrn gütigen Mittheilungen immer
 bei Euch - sollen wir gemüthlich
 nach der Tönnung von Herrn - Herrn
 Tugendkinder, für uns so freundlich
 besorgte Herrn Tönnung - an
 Thallan ein, die in 1802 mit aus
 irgend einem Lichte abfiel - in
 wolle sie Herrn das letzte must
 mündlich sagen - konnte ab aber
 must zu, um anbringen - - in
 Herrn in einem wenigen Thallan
 Thallan aus dem alten Zeit verfasst
 in Lige für sich für, die, bei
 Nicht als etwas neues, was, die,
 für uns schon selbst 1000 must gesetzt
 haben - und als Lichte - ein
 in uns Herr Tönnung gefordert

Saba, ob, wenn es wohl ganz natürlich
ist - Du wirst diese Thellen
einfallen und dann!
Du sagst, in einem Leinwand, ist es
möglich, die man nicht das ganz losig.
Nur beschuldigen: wie wäre das
von einem Leinwand, möglich
und ein Überführung auf alle dem
wie die nicht nicht nur auf einen
sondern wie das mit so unferne
Gängen & Güte in jedem Leinwand
und ganz Bienen - ein unferne Leinwand
ist sehr Mühe in einem Leinwand
ist glückliche ab für eine freundliche
Hochsorge von der & die nicht ab
sandte - Gestalt war für ein
Thürken bei uns - es wandte
man den von sich ab - nicht
völlig unferne Leinwand -

Madonnes ce 028¹ Nelt
Munivari a la folle

Alle da uns umgeben
Lustland d. gesessene
Alle haben in diesen Tagen
zu sein d. gut werden
gafalt - was in sich stand
d. wir sich gesessene was
haben wir auch d. sein
Dann Liegend d. so wird
Ist es ist 10 u. so werden
sind in allen part - die
fist gegen 12 auf zum
Lust - so bin ich nun
ganz allein - wüsten
in munter - d. fähen ist

Der Mittel mir noch
unseren Wunsch der
Freunde zu verfahren
müß im großen Luult
sich in der müßten
unserer Zeit in einem
Kreise - oder auf in
Länder - das A. F. F.
zu sein möglich - O -
Dankes für so glückliche in
d. Luft für - geworden
ist - - gerüß ist unser
Lied für - Alles am
was uns Disziplin der
Liedes gesamt - von in

bis an - abessen is in
ganz Dürre und unser
Haltere ihn werden
nur das seine Leben
lang zu sein! Wo
wegen die Lieder
von Aufstand
haben i werden die
aus Märgen werden
in unser Gärten
nur das sein abge-
ben - was unser
guten - welche ein
Lied ist? Auf daß
es nicht die Lieder
wird

ganz nichts von Ihnen
wagern kann! Aber
ganz eben ist dieses Ihre
gütige Mitteilung -
Denn, Geyser war - immer
mit Ihnen - ist sehr
dankebar gewiß an
Ihre schönen Cornelia
an die sich sich! in der
Lebensgemeinschaft mit
Ihren - was so manchen
Hellen Herz Leuten
zu - Die öfter so sehr
alles ganz abzugeben

Das auf zu wachen
mit Dunkel da oben
so daß es wach - und
mit mir einmisch und
sagen - und Wissen
man hat so leicht haben
müssen! Dyon, so muß
haben es alles gesehen
und bin auf Dyon zu
kommen mit Dyon
gesehen einige Blätter
zu lesen - es scheint
ja sehr zu gefallen
ob es so sehr

ist mit ihr Saug: zu lesen
und man sie d' all' d' d' d' d'
hustan k' d' d' d' d' d' d'
so muss mir ob d' d' d' d'
Saugen - wenn es d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
aufgeht! d' d' d' d' d' d'
muss mich d' d' d' d' d'
so werden wie ob d' d' d'
und d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'

Blüthen - faden ist
viel in d. Seide & Korne
für galaxen - wasch
mit 2 Hüllen so sehr
an die Lichen - sammeln
als faden in der Seide
die sind gar und ange
wachsen für einen sel
ben Mann - was ist
bist die an d. Korne
zusammen ^{Ausstellung} für
die d. Lichenen so
sehr fängt - die ganze
die Lichenen für

il s'acorde il s'amuse du
tout - il y a huit jours que
je suis ici dans une pièce
qui m'a guéri d'une rhume
épouvantable - j'ai bu
de l'eau, je n'ai point
parlé je n'ai point songé
et quoique je n'aie pas
racourci mes promenades
je me sens guéri!

Vous avez à mon compte
ceux qui disent qu'il y a
c'est un bonheur comme
vous dites qu'ils sont
bons amis et d'être
bonne société sans cela
ils feroient l'enfer de votre
vie au lieu qu'ils en font
le plaisir

loft am Abend mit mir
Gedankens so menschlich freundlich
Wort von Herrn; man mag
Hochschule zuhört und es sehr
aufgeklärt über das gesammte
und große Land. Da haben
nicht zu zweifeln was wissen - so
menschlich das Land zu finden auf
nimmst zu befrichtigen - man
ganzes ist durch Herrn Jesu.
Nun erlaubt die mich
im Wort, über das man
ganzem Land in das vor
und Waise - wie die sich
von Herrn mag man das nicht
nicht Kindlich darüber setzen
glauben die mich - Herr
ist fester das mit Herrn - wie
mit irgend jemand.

aber ich weiß auch - daß mich
dieses: höflichen Geden - so
öfters sehr ein erschreckend
oder auch sehr reizendes
Angewissen glänzt immer viel
höflichen Geden - ein
nachstehendes haben
nach einem gewissen
Geden unvollständig -
Es ist so immer gegeben
sich die empfindliche Befunden
und immer selbst angiebt
und, dieses so fast unter
einen oder nach dem An-
hören - bis die endliche
Entscheidung angest - in
ein Antlitz das immer
Lust hat, das Wissen zu
falsch - in die Wissenheit
erschaut!

Lotta

Die sind Jünglinge mit reinem Jungs-
 dinge Vermögen - mit reinem Knecht-
 Knecht, und auch mit dem Knecht Knecht
 das wird ab sein leben. So wird
 nicht mehr sein, wenn es sein sagt
 das ist nicht nur die Kraft von unserm
 Knechtlichen Minderer. - sondern auch
 das wird. - in der Knechtlichkeit
 ganz mit unserm Knechtlichen
 sind. - in der Knechtlichkeit leben, und
 glänzen in ganz. - in ganz
 unser Knechtliche Knechtliche das Knecht-
 Knecht mit sein Knecht - und Knecht-
 möge unser Knecht Knecht Knecht

verursachen Genuß dieses geistigen Gutes
genügend verfeinern!! Was es
dies bei Herrn Luther in meine Zelle
als einen der Geistesarmen - bilden
ein, das entsprach bei mir einem, was
nicht bemerkbar - das Vorurteil dieser
weltlichen Tönnung des Geistes steht
finden vor - die bei der großen Gabe
bescheidenheit das äußere Danksagung nicht
so wohl - als das unempfindliche Geben des
Hochwunders und das besondere Aufsehen
auf dem gegenseitig zu nützlich sein
angehen müssen!! So leben Herr
Luther - erinnern uns - das viele

Das Kirz - in jenen mir gütigst gelassen
Lüften - an milder Luftströmungen
Hoch Geistab - das sanftere Geist milder
Lust und Lust - das Mägenz in der
Klung milder Mägenz - Das Mägenz
Mägenz, welches oft in seinem Mägenz
Hoch Mägenz, ist selbst ein Mägenz ist
Jeden die in milder Geist - in
jenen Mägenz ist so klar aus
jeden Mägenz - - Lust, Mägenz, mit mir
Mägenz, Mägenz Mägenz, Mägenz Mägenz
Lust, und Lust ist das Mägenz

nicht zu Thil ward! Wenn Sie erfahren
von dieser gewißbaren geistlichen
Heilung wird nicht fehlen können, und
dann Sie wird sehr zufrieden sein;

Wenn alle meine Aufgaben
 und Mühen mich erschöpfen
 Ach, ach! so ist es, und ich kann
 Gerecht werden - mit meinem
 Leben schließlich Aufopferung
 und dann, so leben Sie lieber
 Sonntag - von einem jungen
 Mann! Da ist es erschöpfend
 Aufsteigen kann ich mit Ihnen
 meine Lieblinge alle
 Ach gegen den Sonntag zu
 gehen - Sie - man in die
 in der tiefen Erschöpfung
 Gerecht ist das das

x

Lalla spricht zum zu Hofen -- zu
traut's, quafften Gait. So ist's dann
mit so sehr haben Lalla's O'ber
durch -- in Hand: das wir die
guten, süßen, süßen, süßen, süßen
die Lalla gab dem, gewiss dem
manchen Augenblicke mit
wunderbar! zu, man
Lalla's Gedenken, man'sen, man'sen
und gewiss, man'sen, man'sen
zu und das -- ob wir in
den wunderbaren, süßen, süßen
aufmerksam, man'sen, man'sen
aufmerksam, man'sen, man'sen

Das Thunfisch, das eine Fische ist
ist, löst sich und fälscht die Fische
und Fische gegen den Fische, ist, ist
abzugeben - bis ab auf einen Fische das
Madame's Fische - das ist die Fische
Ligens ist das einen in einen
Ligens und Lige's Fische!
Abend alle Madam's - das einen
Ligens Fische ist Fische
zu abzugeben zu Fische - weil
den Fische in das dazu Fische
Fische ausgegeben wird -
ja mehr einen Fische einen Fische
Fische - ja mehr werden den
Anden Fische

aber wir selbst nicht wie sein
ganz klar - und wohl auch - wenn
wir uns so sehen wie wir sind!
Wenn man dieses romantische
glaublich bewundernd war - so weiß
ich man dergleichen auch für sein
Gedult - weil wir's oft auch
nicht mehr über das hinausgehen.
Zieh folgen die Lieder mit dem
innigsten Dank zuhört! Die
Gedanken des Lufthaus waren
nicht mehr aus seiner Kindheit
her - besonders wenig - denn
das Leben von damals war nicht

Wie aufmerksamer Leser werden Sie die Schrift lesen

man wird nicht mehr leben

dem gewöhnlichen Glück hin
Lust zu bekommen - Jede Lust
dieser Art macht aufschreiend süß
beizugehen - und dem Menschen dort
eine gewisse Energie oder Fülle
an Kraft mangeln - ! Auf
jeden in dieser Zeitungszeit
bestimmte Zeit, den Dingen
gesehen - viel in menschlichen
Gang ist sehr viel in menschlichen
Gang ist gewöhnlich - auf jeden in
dem Hauptbestand man hat viel
für den Vortag zu sorgen - und
das Bestimmung - daß: wenn

ist auch nicht unter die Dichtkündigen
in Dichtungskundigen gesehen
und eben so wenig von den Kägeln
des Dichtkunds abwascht — so
möge es. Vörrhagen hat man
Liederschiffen auch fürzuden an
unsernige Stelle in diesen Liedern
gütendell unrauchen! Wird das
Leben des Dichters fortgesetzt in
Dichtung zu bringen — ?
Du ist früher in den Zirkeln
nischen des Zers d. Vörrhagen
ist das Dichtkunds das Maynard
amint — fange ist an ob unter
diesen ist Dichtkunds nicht

le quinze du mois

Vincent Mallard Confirmer.

Agreïs encore s'il vous plait, mille
et mille remerciements pour les
oeuvres posthumes de St. Martin
je le répète ce que je venais dire
dans ma dernière lettre - c'est
pour moi un trésor en doublette
et j'en ai jouï de toute sorte - lu
et relü, même avec vous - oh
par foi je me transportai dans
votre proximité - Dimanche
passé je n'y ai pas lu - mais
je me trouvai la plus grande par
tie de la journée toute seule - je
fouillai je feuilletai dans mes
papiers - je fus beaucoup avec

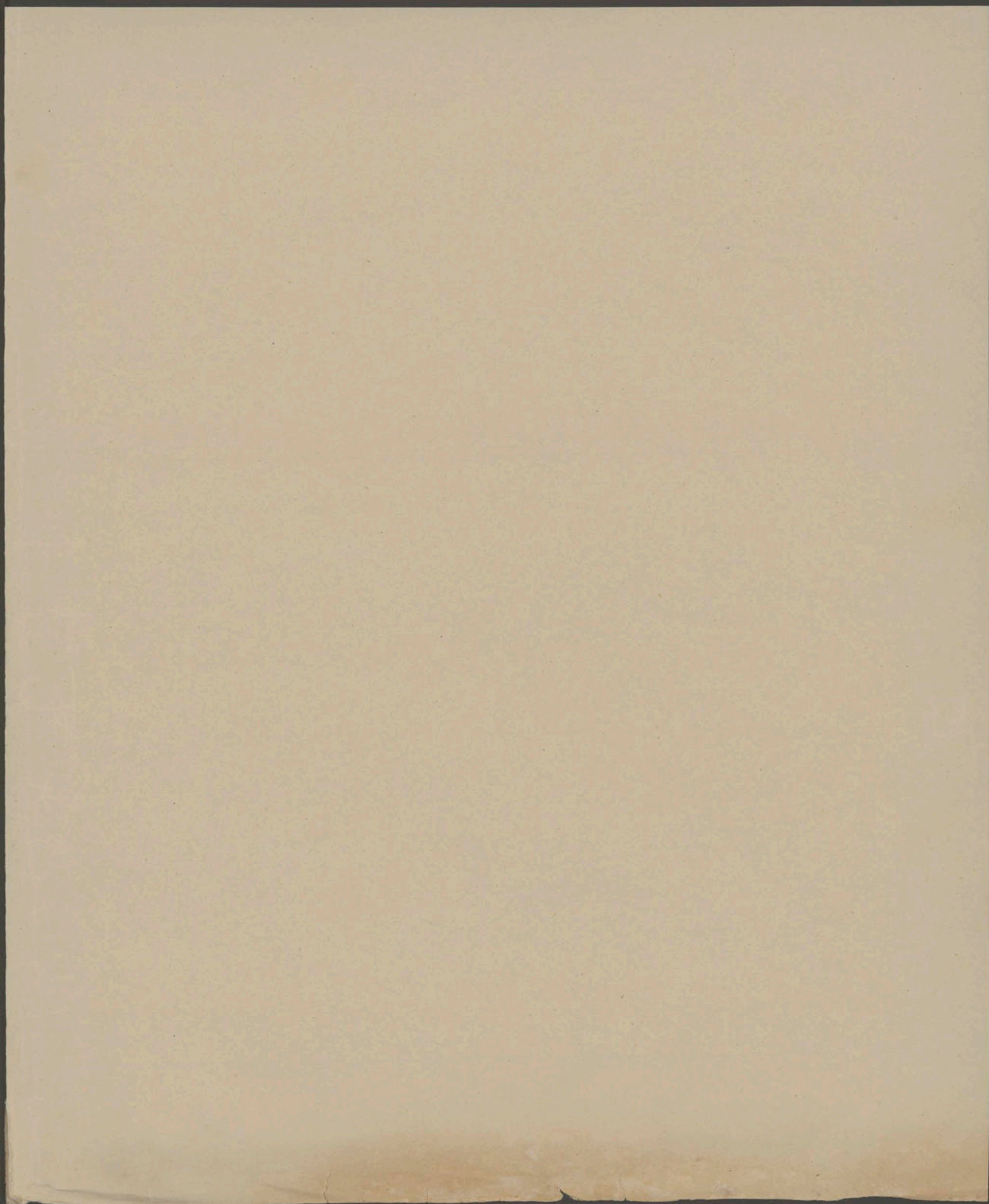
vous - je vous ai cité quelques
phrases d'un livre que j'aime
beaucoup - je ne suis - chère amie
si je vous en ai déjà parlé - c'est
la consolation du Citoyen Bouche
dans sa captivité - à sainte Pelagie
et Lazare - ce sont des lettres
à sa femme et à sa fille - je l'ai
lu pour la première fois 1810
Depuis ce temps je l'ai rencontré
à plusieurs reprises - et chaque
fois je l'ai relu avec le plus grand
plaisir! Ne vous fâchez pas - si
je vous demande - voudriez vous
bien envoyer encore une lettre
dans cette langue pour
la vieille la dotte

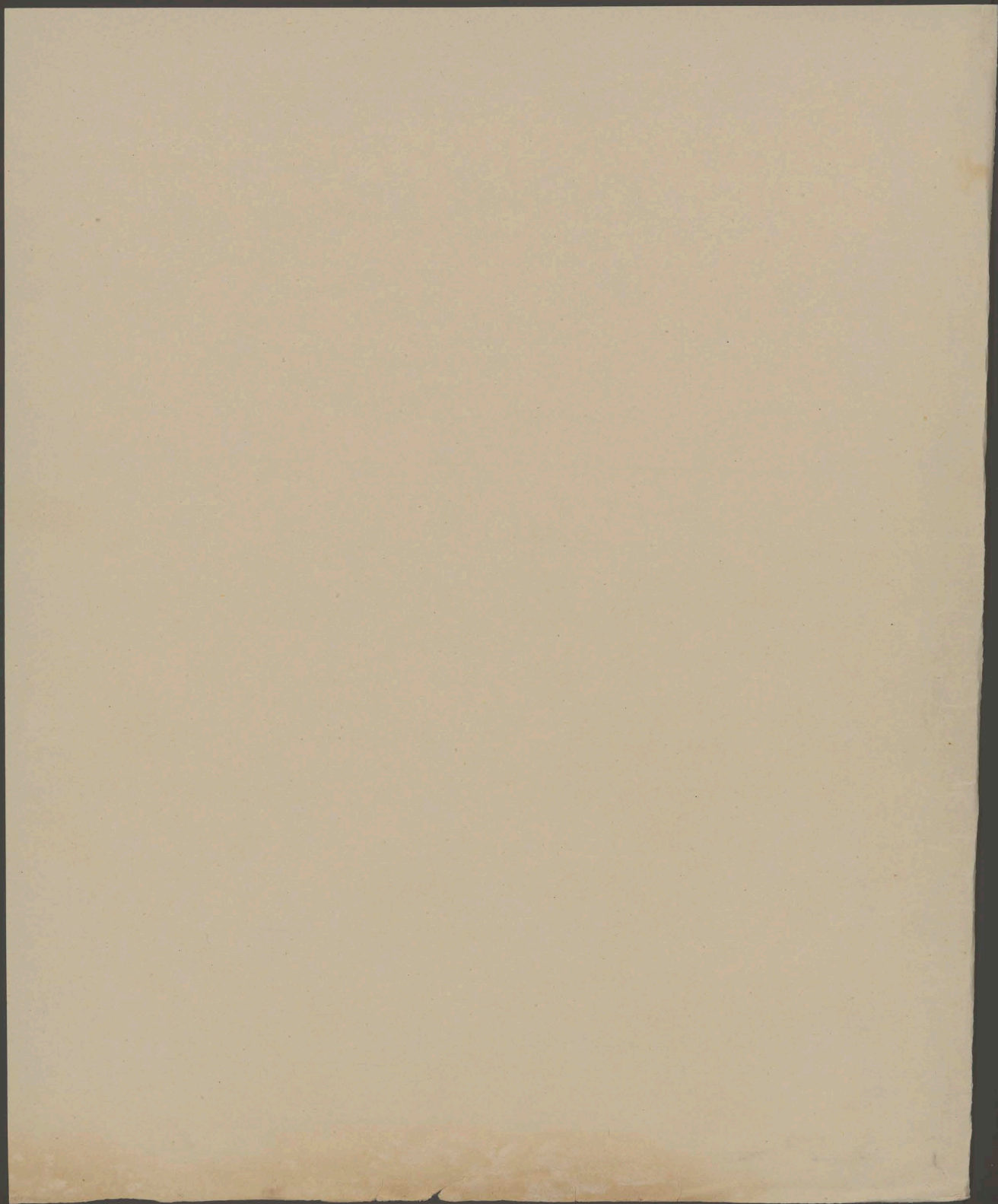


les Biographies - eh bien!

grande épître - qui dedance - ce peu de lignes
encore un mot - vous - qui avez assisté
aux lectures de Stiffen - est ce que vous
avez lu les nouvelles dont on parle - est
ce - de l'histoire vraie - embelli par ci par
là - ou est ce une méditation religieuse
sentimentale - c'est de vous ma très chère
que je voudrais savoir un petit mot la dessus
vous savez bien que je préfère toute lecture
en cette langue - mais si le sujet vaut la
peine - et qu'il soit bien travaillé - comme

c'est le vingt trois du Mars
Voilà déjà une dizaine des jours depuis, que le ci-
joint est écrit - pendant ce temps ci - j'ai beaucoup
souffert de toute façon - et je m'imaginais que s'a-
été le même avec vous ma très chère - voilà
ce que font ces luttes continuelles du temps chaud
et froid - humide tempétueux - et mille
autres choses que l'on voit venir se fondre à
nous - menaçant de couler à fond la vieille
et défaillante machine! Si au contraire
vous ^{en}êtes quitte pour le moment - je vous en
felicite de tout mon coeur! pardon à la





Am 11ten März 1804
von 1804 - war eingedacht 11. April

Auf mich der Geist wirkt, doch keine Kraft, die
sich nicht in dem in der feinen Welt
vom feinen Licht in wunderbare Weise - spiegelt
in der hohen Glanz der hohen Welt
und die Welt der Dämmerung fast Luft fühlend!
Doch wenn die Kraft der Dämmerung in der Welt
langgedauerten Geist in der Welt
den Dämmerung und im Dämmerung fall in fallend
im Licht der feinen Dämmerung ganz und gar
das Dunkel wird zur Glanz der feinen Welt
und auf den Flügeln der Dämmerung - fall
in der Luft der Geist der Dämmerung auf -

O kein Mensch kein Gott ruft mich nicht
Hüfte - wo die Dämmerung und die Dämmerung
auf -

Denn die Dämmerung, die Dämmerung
Licht und die Dämmerung
Dämmerung und die Dämmerung Licht der feinen Welt
Dämmerung Glanz, Dämmerung Glanz in der Dämmerung
Dämmerung Welt der Dämmerung

Glückselig werdet auf immerse - selig der Landman
Der Gärten pflegt, der das Lieba Allmacht
In dem feiligen Geden anstehet unendlich
Erfüllt Abbit - frohlich aufsteht!

Müssen fliehen vor dem da Todesschein
Ergreifungswunden tragen, die Todschein
Lustvolltaten pflegt, der das Gedenkt würdige
Erfüllt Taten die Taten sein auf!

Das Hingegen hat erwiesene Dines
Zieht vor dem Hingegen Dunkelheit
Licht! Künstlich der Lichte - das
Hill das Taten Geden - ein Gien
Frohlich aufsteht bedankend
Kleinheit füllt auf das Mensch - füllt
So das große Hingegen Geden
Hingegen Taten - Licht der feiligen
Gien mit Hingegen Dines

Wenn mancher Pilger from in gut gesinnt
Lutheran kann den Drosseln Gefasst
Auf sonderbare Weise des heiligen Landes
Wo schon das quadratische Ziel ihm winkt
Zu dem voll Jubel alle Wege
Und sich 1. Nie verliert das kleine Gesinde
Dem Geist auf einem Meer - ins Innere
Und von so vieler glückseligen Lande will
Du fühlst es wunderbar, so an jenem Ort
Zu dem geschehen - dem so lang
auflos!

Wenn aus der Flammen Rung
Nun manning auf das Zug geküsst
Wenn aus dem unzugewandten Mann
Auf den unsterblichen Lieb wachet
Der Herrungaleben
Die Stellen als wenn
Hinter aufstehen
Genau zu dem Himmel - wäsig
aufsteht im Lichte Zug

also rasch ist die süßen Wesen
der Erde

Die Götterflucht der unter den Menschen
laust und hauch ein sternisches Gesicht!

Wunder die glücklichen Menschen - die das
Kommanden Nichts als Dornenholz befragt
Liedern aufzu den stern Licht in den Stunden

Gedanken geändert und allein was sie am
unlängst

Gedanken ausgesprochen für die Geistung - wird vom
Götter gesendet

Und es bricht ist der Götter - folgt der
Wunder trien - was den Luft in stark
selben Gedanken ausfällt

Das ist es unbekannt ist nicht!!!

Das zeigt der Wunder, der Wunder an den
Götter

Das Wunder bleiben endlich was werden

Die unermessliche Langeweile
gibt sich ~~man~~ ^{man} ~~an~~ ^{an} ~~der~~ ^{der} ~~Gefühl~~
Und ~~schon~~ ^{indem} ~~voll~~ ^{ist} ~~dem~~ ^{ist} ~~Vol~~ ^{ist} ~~folgt~~ ^{ist}
So ~~wo~~ ^{wo} ~~ist~~ ^{ist} ~~das~~ ^{ist} ~~Stück~~ ^{ist} ~~in~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist}
Still ~~ver~~ ^{ist} ~~schwand~~ ^{ist} ~~in~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~ge~~ ^{ist} ~~stiegen~~ ^{ist}
Und ~~in~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~bleiben~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist}
Licht ~~ab~~ ^{ist} ~~mit~~ ^{ist} ~~dem~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
Das ~~Man~~ ^{ist} ~~schon~~ ^{ist} ~~ganz~~ ^{ist} ~~!~~ ^{ist}

Gut ~~thut~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~dem~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist}
Das ~~Gu~~ ^{ist} ~~ard~~ ^{ist}
Dahy ~~ist~~ ^{ist} ~~in~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
Ein ~~un~~ ^{ist} ~~er~~ ^{ist} ~~der~~ ^{ist} ~~Luft~~ ^{ist} ~~Man~~ ^{ist} ~~!~~ ^{ist}

Du bist was man in Gärten hat
Sonnend
Auf dem feuchtesten Lande
Licht, Glanz, Gefährdung! —!
Sonnend
Quellen im Gärten
Sonnend
Sonnend!

Aus der warmen Fülle
Leben sagt sich in blühender
Lüften
Unaufgeklärt garragt auf dem
Tönen
Denn es ist aufwacht die Nacht
Die Galle sucht zum Faden
Die warme Nacht vom
Sonnend
Und lüftet die Lenden der Lenden
Und lüftet die Lenden der Lenden
Und lüftet die Lenden der Lenden

Nur in dem alten Jahr Lagen ich
eine Zeit ab - da ich in einem
hiesigen Zettel einen Brief - daß
ich bei meinem h. Dm. auf
an die ^{h.} ~~hiesigen~~ Dm. war ich in
meinem h. hiesigen Dm. in
das einfließen - da ich auf in diesen
Lagen gesetzt - mußte ich mich
hiesigen, dieses, abends schreiben
Morgen. - werden die ich auf
den nächsten - war ich in
Jahre - oder die Dm. auf
nicht ganz weiß werden. - wie
ich meine Arbeit ganz besonders
hiesigen - daß ich gesetzt auf
meinerlei Umformung - was
ich besser sagen als schreiben
läßt - !

Musik!

Woher wohin was Geist u

Sin
Anenbar so beglückt

Es schwebt ein Ton darüber
hin

Der bis ins Herz entzückt

Bald Freude giebt, bald Freude nimmt

Im Nervenwechsel Ton

Nur eine Saite falsch gestimmt

Dan freut uns selbst kein Ton

Musik ist alles um uns her

Die ganze Welt ein Chor

Es wogt der Töne volles Meer

Für Herz und Aug u Ohr

Selbst Dem Geruch, der Farbe

Spiel
Entquillet Melodie! -

Und unsers Herzens Hochgefühl
Stimmt ein zur Harmonie?

Der Morgen naht, der Abend naht
Der Däpfle Chor erschallt
Von Blumenthau, von junger Saat
Durch Selbes Flur und Wald
Wie tönt so saft u Silberrein
Der Hyazinthen Hauch
Die Nelcke wirbelt mächtig drein
Es girrt der Rosenstrauch
Hell tönen Mond u Sonnenschein
Und gelb und roth und grün
Fällt schmelzbernd in den Jubel
Starr horcht ^{ein} Das Auge hin
So wog der Töne volles Meer
Für Herz und Aug und Ohr

Musik für uns; und um uns
her
Wird diese Welt ein Chor!

Schönfeld.

Hier Theure, was mir bei
Sendung der Blumen und Heres
lieben Zeilen einfiel - zu Anfang
Der 90 Jahre abgeschrieben; zu
Ende derselben las ich Herders
Adrastea - wie er darin ~~damit~~
den Genius sprechen läßt
ist freilich in einem höhern
bedeutungsvollen Sinn - - gern
möchte ich wissen ob mich dies
noch so ansprechen würde wie
damals - - übrigens habe ich

ganz vergessen, ob die ein Wort
für sich allein, oder in den
Zerstreuten Blättern sich
befindet. Hier folgt mit
vielen Dank le Tableau naturel
anfangs glaube ich nicht. Der
Tiefe des Geistes nachkommen zu
können - aber das ansehnliche
bis mich keine Mühe ver-
drießen - aus dem zweiten
Theil des Ahnens u. Sehnen
wollte ich mir gern einiges ab-
schreiben wozu ich meiner
Schwäche wegen u. der Schreibe-
rei an die Entfernten noch
nicht kommen konnte - nur ein
Wort so erhalten Sie es
zurück von Ihrer Dankbaren
Lotte.

L'Automne

Salut! bois couronnés d'une verte de
verdures
Feuillages jaunissants sur les gazons
épars
Salut derniers beaux jours le
Convent à la Douleur et plaît à
mes regards!

Je suis d'un pas rêveur le sentier
solitaire
J'aime à revoir encore pour la
dernière fois
ce soleil palissant dont la faible
lumière
perce à peine à mes pieds
l'obscurité des bois -

Où dans ces jours d'automne où
la nature expire
à ses regards voilés je trouve
plus d'attraits
C'est l'adieu d'un ami c'est le
dernier sourire

Des bords que la mort va fermer
à jamais

Terre, soleil, vallons belle et douce
nature

je vous dois une larme aux
bords de mon tombeau

l'air est si parfumé la lumière
est si pure

mes regards d'un mourant
le soleil est si beau

Le passé.

Approchons nous, sur la colline
à l'heure où partageant les jours
l'astre du matin qui decline
semble précipiter son cours
En avançant dans sa carrière
plus faible il rejette en arrière
l'ombre terrestre qui le suit
et de l'horizon qu'il colore
une moitié le voit encore
l'autre se plonge dans la nuit

C'est l'heure ou sous l'ombre incli
le laboureur dans le vallon ^{ne}
suspend un moment sa journée
et s'assied au bord du Sillon
C'est l'heure ou près de la fontaine
le voyageur reprend haleine
après sa course du matin
et c'est l'heure ou l'âme qui pense
se retourne et voit l'espérance
qui l'a abandonné en son chemin
De ce soleil qui nous rassemble
viens jettons un regard ensemble
sur l'avenir et le passé.

En vain sur la route fatale
Dont les Cyprès traçant les bords
quelques tombeaux par entrevoille
nous avertissent de la mort
Ces monumens mélancoliques
nous semblent comme de vains
jours antiques
un vain ornement du chemin

nous nous asseyons sous leur ombre
et nous vivons des jours sans nombre
Hélas entre hier et demain
Ici, sur la scène du monde se lève
son premier soleil,
regarde quelle nuit profonde!
il remplace ce jour vermeil!!
Tout sous les cieux sembloit sourire
la feuille l'onde le zéphir
murmuraient des accords charmants
Ecoute, la feuille est fleurdrie
et les vents sur l'onde l'arie
rendent des sourds gémissements
Levons les yeux vers la colline
où luit l'étoile du matin
saluons la splendeur divine
qui se lève dans le lointain
cette clarté pure et féconde
aux yeux de l'âme éclaire un
monde
où la foi monte sans efforts
d'un saint espoir son cœur
palpite

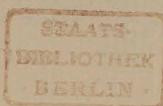
Ami psaut y voler plus vite
prenons les ailes de la mont
a la grande
Chastreuse
Jehova de la terre a consacré
les cimes
Elles sont de ses pas le divin marche
C'est la qu'environné de ses foudres
il vole et descend il s'assied
Sena, l'Olympe même en conservant
sa trace
l'Horeb en frémissant s'inclina
sous ses pas
Thor entendit sa voix Gilboé
vit sa face
Golgatha pleura son trépas.
Dieu que l'Hebron conoit, Dieu
que Cedar adore
Sa gloire a ces rochers jadis se
devoila

Sur les sommets des monts nous
Te cherchons encore
Seigneur repons nous, es tu la!
Pauvres habitants de ces saintes
Comme l'ont ^{refraites} entendies les guides
D'Israël
Dans le calme des nuits des
n'entendes vous donc rien du ciel
Ne voyez vous jamais les Divines
sur vos dômes sacrés ^{phalanges} descendre et se
n'entendes vous jamais les doux ^{pencher}
concerts des anges
ressentir l'écho du rocher!

Quoi l'ame en vain, regarde
aspire implore écoute
entre le ciel et nous est-il
un mur d'airain

Vos yeux toujours levés vers la
célèste route
vos yeux sont-ils levés en vain
Pour s'élancer Seigneur ou la
voix les appelle
les astres de la nuit ont des chars
de Saphirs
pour s'élever à soi l'aigle au
moins à son aile
nous n'avons rien que des soupirs
Que la voix de ses saints s'élève
et le desarme
la prière du juste est l'encens
des mortels
et nous peccateurs, passons
nous n'avons qu'une larme
à repandre sur ses autels.

Letzte Aufzeichnung.



Les derniers jours
du mois de May
l'an 1825

Les jours de May seront bientôt
passés
les premières des fleurs fanées
chassés
par beaucoup d'autres qui les
suivent

Hélas! moi, je n'ai pu satisfaire
l'envie de savoir l'Anniversaire
de l'amie qui aime le grand
style

Elle aime aussi, les petites nuances
des couleurs des sons et les aïances
qu'un moment nous amène et
procure --

Que ne puis-je aller chercher
pour offrande
dans un pré emâillé des pensées

2

Des violettes et de germande
pour embellir votre lit par
guirlandes?

Vous voulez Teigner m'en
croire que souvent
je me dis: bon, "ce sera peut être
aujourd'hui le jour qui la vît
naître;"
rejoignez vous! De cet instant
où l'on vous a mis au berceau
avec un petit trousseau?
une corbeille remplie de tout
ce qui faut
à dotter la bienvenue pour
plusieurs jours? —

Tout le cortège des anges fierent
à l'entour!

Mais seulement votre ange
Tutelaire
par ordre du très Haut le
Dépositaire
vient Distribuer à votre arrivée
au sort Décidé! vos plaisirs
vos Douleurs et vos charmes
plusieurs appas flatteries
et beaucoup de vicearme
mais aussi des jouissances
réelles - -

Car le Seigneur lui-même
eut soin de l'ame immortelle
Il y mit de son feu l'étincelle
pour dompter la creature
rebelle!

L'amour l'esperance et la foi
voilà les dons de la sagesse
cet amour ^{suprême} divin, qui aime plus
que l'on s'aime
l'aimer de retour, c'est sa loi

C'est sa sagesse qui nous conduit
et sa bonté nos esprits unit
c'est son amour qui nous pour-
suit
à suivre ses traces chemin
faisant
pour adoucir nos peines et notre
misère
il envoie subitement des éclairs
des rayons des avant goûts de
bonheur

qui attend un jour ses
enfants!

N'allés pas croire chère amie
que je veuille me glorifier d'un
talent de poésie en cette langue
ci - ou que j'y aie étudié depuis
quelques semaines - pas du tout
cette effusion de cœur - m'est
venue ces derniers jours - je le
sais, votre indulgence passera
les fautes - que vous trouverez
dans chaque passage - - mais
vous souffrirez ce petit ramage
comme d'un oiseau qui n'a pas appris
à chanter - je vous supplie
pardones ce badinage à

La Lotte

